

# CULTURE DES TUBERCULES TROPICAUX

## À VOS AGENDAS

DATES	MODULE	NIVEAU	INTERVENANT	LIEU	
				MATIN	APRÈS-MIDI
Mardi 9 avril	Généralités	Initiation	Didier VARIN	CMA La Foa	La Foa
Mardi 16 avril	Culture de l'igname (1 <sup>re</sup> partie)	Perfectionnement 1	Didier VARIN	CFPPA Sud Mont-Dore	Mont-Dore
Mardi 23 avril	Culture de l'igname (2 <sup>e</sup> partie)	Perfectionnement 1	Didier VARIN	CMA La Foa	La Foa
Mardi 30 avril	Machinisme appliqué aux tubercules tropicaux	Perfectionnement 3	Bernard ANGONIN	DDR Port Laguerre	Païta
Mardi 7 mai	Culture de la patate douce	Perfectionnement 1	Didier VARIN	DDR Port Laguerre	Païta
Jeudi 14 mai	Culture du taro et du manioc	Perfectionnement 1	Didier VARIN	Mont-Dore	Mont-Dore
Mardi 21 mai	Sélection et conservation des semences Post-récolte et commercialisation	Perfectionnement 2	Didier VARIN	DDR Port Laguerre	Port-Laguerre Païta
Mercredi 29 mai	Approche économique d'un atelier	Perfectionnement 4	J.P. DARBOIS	DDR Bourail	

### FORMATION EN 3 SESSIONS - INSCRIPTIONS OBLIGATOIRES

aujourd'hui du Centre de Formation Professionnelle et de Promotion Agricoles (CFPPA)

par téléphone au **43 01 43**

ou par mail **cfppasud@canl.nc**

#### Horaires :

Matin de 7 h 15 à 11 h 15

Après-midi de 12 h 30 à 16 h 30

# FORMATION CULTURE DES TUBERCULES TROPICAUX

## MODULE

### CULTURE DES TUBERCULES TROPICAUX

1



POLITIQUE  
PUBLIQUE  
AGRICOLE  
PROVINCIALE

PROVINCE SUD

2025

#### NIVEAU

Initiation

#### DURÉE

1 journée  
de 8 heures

**FORMATION EN 3 SESSIONS - INSCRIPTIONS OBLIGATOIRES**  
auprès du Centre de Formation Professionnelle et de Promotion Agricoles (CFPPA)  
par téléphone au **43 01 43**  
ou par mail **cfppasud@canl.nc**

#### Horaires :

Matin de 7 h 15 à 11 h 15  
Après-midi de 12 h 30 à 16 h 30

#### OBJECTIFS :

- Présenter la culture des tubercules tropicaux en Nouvelle-Calédonie et introduire les fondamentaux
- Présenter la filière « tubercules tropicaux » et les circuits de commercialisation en NC

#### PUBLICS :

##### 20 personnes maximum

Public non initié (agriculteurs déjà installés dans une autre production, particuliers souhaitant mettre en place un atelier de production de tubercules tropicaux)

#### DÉROULÉ :

**Matinée** : apports théoriques en salle avec supports audiovisuels

**Après-midi** : Visite d'une unité de production de tubercules tropicaux

#### INSCRIVEZ-VOUS AUPRÈS DE



#### INTERVENANT :

Didier VARIN, ancien responsable du Centre des Tubercules Tropicaux de l'ADECAL



POLITIQUE  
PUBLIQUE  
AGRICOLE  
PROVINCIALE

PROVINCE SUD

2025

## NIVEAU

Initiation

## DURÉE

1 journée  
de 8 heures**1. Introduction**

- 1.1. Les différents tubercules tropicaux en NC
- 1.2. Aires d'origine de ces plantes et leur arrivée en Nouvelle Calédonie
- 1.3. Poids social des tubercules tropicaux en NC et dans le reste de l'Océanie
- 1.4. Agriculture traditionnelle et agriculture intensive

**2. Données de production**

- 2.1. Production en NC, en Océanie et dans le reste du monde
- 2.2. Zones de production en NC

**3. Valeur alimentaire des tubercules tropicaux****4. Présentation de la filière tubercules tropicaux****5. Utilisation et écoulement des produits**

- 5.1. Les différents types de produits (frais, transformés)
- 5.2. coulement non monétaire : auto-consommation, échanges et dons
- 5.3. La vente et ses circuits
  - Marchés de gros et demi-gros
  - Marchés de proximité
  - GMS
  - Événements culturels et commerciaux

**6. Marchés des tubercules, des semences et des plants**

- 6.1. Tubercules
- 6.2. Boutures
- 6.3. Introduction à la production des semences et des plants

**7. Les prix****8. Importation et exportation****9. Les intervenants dans la filière**

- 9.1. Institutions et établissements publics : Province Sud, Sénat coutumier (Conservatoire de l'igname), ERPA, APICAN, CAMA
- 9.2. Les organismes consulaires et les organismes de recherche appliquée : CANC, ADECAL technopole, IAC
- 9.3. Les autres intervenants

**CONCLUSIONS  
DE LA JOURNÉE**

Résumé et synthèse des thèmes abordés  
Présentation des actions de formation  
dans le prolongement  
Évaluation des acquis (type QCM)  
Enquête de satisfaction des stagiaires et  
autres attendus



# FORMATION CULTURE DES TUBERCULES TROPICAUX

## MODULE

2 SOUS-MODULES

### CULTURE DE L'IGNAME

2



#### NIVEAU

Perfectionnement niv. 1

#### DURÉE

2 journées  
de 8 heures

**FORMATION EN 3 SESSIONS - INSCRIPTIONS OBLIGATOIRES**  
auprès du Centre de Formation Professionnelle et de Promotion Agricoles (CFPPA)  
par téléphone au **43 01 43**  
ou par mail **cfppasud@canl.nc**

#### Horaires :

Matin de 7 h 15 à 11 h 15  
Après-midi de 12 h 30 à 16 h 30

#### OBJECTIFS :

- Présenter la culture de l'igname en Nouvelle-Calédonie et introduire les fondamentaux
- Apporter les éléments nécessaires à la mise en place d'une culture d'ignames
- Identifier et maîtriser les différentes étapes de l'itinéraire technique d'une culture d'igname

#### PUBLICS :

Porteurs de projet, producteurs ayant besoin de consolider leurs compétences techniques.  
Public peu initié mais ayant déjà suivi le module d'initiation.

#### DÉROULÉ :

##### **Sous module 1 : Généralités et techniques de production de l'igname**

1 journée

Matinée : apports théoriques en salle avec supports audiovisuels

Après-midi : Visite d'une unité de production d'igname.

##### **Sous module 2 : Techniques de production de l'igname**

1 journée

Matinée : apports théoriques en salle avec supports audiovisuels

Après-midi : Visite d'une unité de production d'igname

**INSCRIVEZ-VOUS  
AUPRÈS DE**



#### INTERVENANT :

Didier VARIN, ancien responsable du Centre des Tubercules Tropicaux de l'ADECAL






POLITIQUE  
PUBLIQUE  
AGRICOLE  
PROVINCIALE



PROVINCE SUD

2025

- 1. Marché et prix de l'igname**
  - 1.1. Évolution des marchés et des prix
  - 1.2. Variations au cours de l'année
- 2. Les caractéristiques de la plante et ses besoins**
- 3. Le cycle de la plante**
  - 3.1. Germination du tubercule semence
  - 3.2. Phase de croissance active
  - 3.3. Remplissage du tubercule
  - 3.4. Maturité
- 4. Espèces et variétés cultivées en Nouvelle-Calédonie**
  - 4.1. Les différentes espèces / clé d'identification rapide
  - 4.2. Les variétés et leurs noms
- 5. Le choix variétal**
  - 5.1. Choix variétal raisonné : les paramètres à prendre en compte
  - 5.2. Les variétés disponibles (locales, introduites, hybrides)

## CONCLUSIONS DE LA JOURNÉE

Résumé et synthèse des thèmes abordés  
Présentation des actions de formation dans le prolongement  
Évaluation des acquis (type QCM)  
Enquête de satisfaction des stagiaires et autres attendus



**1. La semence**

- 1.1. Choix de la semence
- 1.2. Poids de la semence
- 1.3. Tuberclue entier ou fragmenté ; la technique de fragmentation
- 1.4. Traitement de la semence avant plantation

**2. La parcelle**

- 2.1. Critères à prendre en compte dans le choix de la parcelle.

**3. La rotation culturelle**

- 3.1. Principes et buts
- 3.2. Rotations possibles

**4. Préparation mécanisée du sol**

- 4.1. Travaux culturaux
- 4.2. Matériel de culture

**5. Plantation et peuplement**

- 5.1. Densité
- 5.2. Position de la semence ; répartition de la semence dans la parcelle

**6. Le paillage**

- 6.1. Buts
- 6.2. Paille naturelle / film plastique

**7. Le tuteurage**

- 7.1. Buts, types et technique  
Avantages et inconvénients de chaque système
- 7.2. La suppression du tuteurage

**8. Besoins nutritifs et fertilisation**

- 8.1. Fumure organique
- 8.2. Fumure minérale
- 8.3. Excès et carences en minéraux

**9. L'eau et le cycle de l'igname**

- 9.1. Le contexte calédonien
- 9.2. Besoins en eau
- 9.3. Types d'irrigation, doses et fréquence

**10. Lutte contre les mauvaises herbes**

- 10.1. Stratégies de lutte

**11. Ennemis et maladies**

- 11.1. Insectes, nématodes et champignons : reconnaissance et lutte
- 11.2. Les virus : reconnaissance et lutte

**12. La récolte**

- 12.1. Appréciation de la maturité
- 12.2. Récolte manuelle
- 12.3. Mécanisation de la récolte

**CONCLUSIONS  
DE LA JOURNÉE**

Résumé et synthèse des thèmes abordés  
Présentation des actions de formation dans le prolongement  
Évaluation des acquis (type QCM)  
Enquête de satisfaction des stagiaires et autres attendus



# FORMATION CULTURE DES TUBERCULES TROPICAUX

## MODULE CULTURE DE LA PATATE DOUCE

3

### NIVEAU

Perfectionnement niv. 1

### DURÉE

1 journée  
de 8 heures

### FORMATION EN 3 SESSIONS - INSCRIPTIONS OBLIGATOIRES

aujourd'hui

par téléphone au **43 01 43**

ou par mail **cfppasud@canl.nc**

POLITIQUE  
PUBLIQUE  
AGRICOLE  
PROVINCIALE

PROVINCE SUD

2025

#### Horaires :

Matin de 7 h 15 à 11 h 15

Après-midi de 12 h 30 à 16 h 30

### OBJECTIFS :

- Présenter la culture de la patate douce en Nouvelle-Calédonie et introduire les fondamentaux
- Apporter les éléments nécessaires à la mise en place d'une culture de patate douce
- Identifier et maîtriser les différentes étapes de l'itinéraire technique d'une culture de patate douce

### PUBLICS :

Porteurs de projet, producteurs ayant besoin de consolider leurs compétences techniques.  
Public peu initié mais ayant déjà suivi le module d'initiation

### DÉROULÉ :

#### 1 journée

Matinée : apports théoriques en salle avec supports audiovisuels

Après-midi : Visite d'une unité de production de patate douce

### INSCRIVEZ-VOUS AUPRÈS DE

Partenaire



### INTERVENANT :

Didier VARIN, ancien responsable du Centre des Tubercules Tropicaux de l'ADECAL



**1. Introduction**

- 1.1. Présentation de la plante
- 1.2. La patate douce dans la région Pacifique
- 1.3. Statistiques de production en Nouvelle-Calédonie

**2. Itinéraire technique**

- 2.1. La patate douce dans la rotation des cultures
- 2.2. Choix du terrain
- 2.3. Préparation du sol
- 2.4. Calendriers de culture
- 2.5. Choix variétal
- 2.6. Le matériel végétal de plantation
  - Boutures de lianes
  - Tubercules : la technique du seed bed
- 2.7. Plantation au champ et peuplement
- 2.8. Besoins nutritifs et fertilisation
- 2.9. Besoins en eau
- 2.10. Entretien de la culture, lutte contre les mauvaises herbes

**3. Ennemis et maladies de la patate douce**

- 3.1. Les ennemis
- 3.2. Maladies dues aux champignons
- 3.3. Maladies dues aux virus et mycoplasmes
- 3.4. Problèmes d'origines diverses
- 3.5. Moyens de lutte

**CONCLUSIONS  
DE LA JOURNÉE**

- Résumé et synthèse des thèmes abordés  
Présentation des actions de formation dans le prolongement  
Évaluation des acquis (type QCM)  
Enquête de satisfaction des stagiaires et autres attendus



# FORMATION CULTURE DES TUBERCULES TROPICAUX

## MODULE

### CULTURE DU TARO ET DU MANIOC

4

#### NIVEAU

Perfectionnement niv. 1

#### DURÉE

1 journée  
de 8 heures



POLITIQUE  
PUBLIQUE  
AGRICOLE  
PROVINCIALE

PROVINCE SUD

2025

#### FORMATION EN 3 SESSIONS - INSCRIPTIONS OBLIGATOIRES

aujourd'hui

par téléphone au **43 01 43**

ou par mail **cfppasud@canl.nc**

#### Horaires :

Matin de 7 h 15 à 11 h 15

Après-midi de 12 h 30 à 16 h 30

#### OBJECTIFS :

- Présenter la culture du taro et du manioc en Nouvelle-Calédonie et introduire les fondamentaux
- Apporter les éléments nécessaires à la mise en place d'une culture de taro et de manioc
- Identifier et maîtriser les différentes étapes de l'itinéraire technique d'une culture de taro et de manioc

#### PUBLICS :

Porteurs de projet, producteurs ayant besoin de consolider leurs compétences techniques.

Public peu initié mais ayant déjà suivi le module d'initiation

#### DÉROULÉ :

##### 1 journée

Matinée : apports théoriques en salle avec supports audiovisuels

Après-midi : Visite d'une unité de production de taro et de manioc.

#### INSCRIVEZ-VOUS AUPRÈS DE

Partenaire



#### INTERVENANT :

Didier VARIN, ancien responsable du Centre des Tubercules Tropicaux de l'ADECAL





Partenaire

CFPPA Sud

EPEFPA



## La culture du taro d'eau

### 1. Introduction

- 1.1. Le taro, un terme générique
- 1.2. Le taro d'eau en Océanie
- 1.3. Écologie et systèmes de cultures en Nouvelle-Calédonie
- 1.4. Description et cycle de la plante
- 1.5. Les différentes variétés

### 2. Itinéraire technique

- 2.1. Calendrier cultural et échelonnement de la production
- 2.2. Besoins en eau
- 2.3. Choix de la parcelle
- 2.4. Préparation du sol
- 2.5. Préparation des boutures et plantation
- 2.6. Besoins nutritifs et fertilisation
- 2.7. Rotation culturelle

### 3. Ennemis et maladies du taro

- 3.1. Lutte contre les adventices
- 3.2. Principaux insectes et acariens, moyens de lutte
- 3.3. Principales maladies et moyens de lutte
- 3.4. La pourriture du tubercule due au Phytiu
- 3.5. Principaux virus et moyens de lutte
- 3.6. Maîtrise des autres maladies

## La culture du manioc

### 4. Introduction

- 4.1. Écologie et systèmes de cultures en Nouvelle-Calédonie
- 4.2. Description et cycle de la plante
- 4.3. Les différentes variétés

### 5. Itinéraire technique

- 5.1. Calendrier cultural et échelonnement de la production
- 5.2. Besoins en eau
- 5.3. Choix de la parcelle
- 5.4. Préparation du sol
- 5.5. Préparation des boutures et plantation
- 5.6. Besoins nutritifs et fertilisation
- 5.7. Rotation culturelle

### 6. Ennemis et maladies du manioc

- 6.1. Lutte contre les adventices
- 6.2. Principaux insectes et acariens, moyens de lutte
- 6.3. Principales maladies et moyens de lutte
- 6.4. Principaux virus et moyens de lutte.
- 6.5. Maîtrise des autres maladies

## CONCLUSIONS DE LA JOURNÉE

- Résumé et synthèse des thèmes abordés
- Présentation des actions de formation dans le prolongement
- Évaluation des acquis (type QCM)
- Enquête de satisfaction des stagiaires et autres attendus



# FORMATION CULTURE DES TUBERCULES TROPICAUX

## MODULE 5

SÉLECTION ET  
CONSERVATION DES SEMENCES  
POST RÉCOLTE ET  
COMMERCIALISATION



### NIVEAU

Perfectionnement niv. 2

### DURÉE

1 journée  
de 8 heures

**FORMATION EN 3 SESSIONS - INSCRIPTIONS OBLIGATOIRES**  
auprès du Centre de Formation Professionnelle et de Promotion Agricoles (CFPPA)  
par téléphone au **43 01 43**  
ou par mail **cfppasud@canl.nc**

#### Horaires :

Matin de 7 h 15 à 11 h 15  
Après-midi de 12 h 30 à 16 h 30

### OBJECTIFS :

- Apporter les éléments nécessaires pour le traitement, la conservation et la commercialisation des tubercules tropicaux
- Maîtriser les itinéraires techniques, la récolte et la post-récolte des tubercules tropicaux pour l'amélioration de la qualité des produits
- Maîtriser et améliorer les facteurs influant la sélection, la multiplication et la conservation des semences de tubercules tropicaux

### PUBLICS :

Porteurs de projet, producteurs ayant besoin de consolider leurs compétences techniques.  
Public peu initié mais ayant déjà suivi le module d'initiation et le perfectionnement 1

### DÉROULÉ :

1 journée  
Matinée : apports théoriques en salle avec supports audiovisuels  
Après-midi : Visite d'une unité de production de tubercules tropicaux (production de semences).

**INSCRIVEZ-VOUS  
AUPRÈS DE**



Partenaire

**INTERVENANT :**  
Didier VARIN, ancien responsable du Centre des Tubercules Tropicaux de l'ADECAL



FORMATION

# CULTURE DES TUBERCULES TROPICAUX

## MODULE 5

SÉLECTION ET  
CONSERVATION DES SEMENCES  
POST RÉCOLTE ET  
COMMERCIALISATION

NIVEAU

Perfectionnement niv. 3

DURÉE

1 journée  
de 8 heures



2025

### 1. Sélection et conservation du matériel végétal de plantation (plants et tubercules)

- 1.1. Le principe de la multiplication végétative
- 1.2. Les critères importants à prendre en compte :
  - Le maintien de la pureté variétale
  - La qualité sanitaire
- 1.3. Importance de la qualité du matériel végétal de plantation
- 1.4. La sélection conservatrice en station de recherche :
  - Exemple chez l'igname
  - Exemple chez la patate douce
- 1.5. Assurer sa propre multiplication : avantages et inconvénients
- 1.6. Achat de matériel végétal de plantation :
  - Le dispositif des multiplicateurs agréés en Province sud
  - Les précautions à prendre
- 1.7. Prix des plants, boutures et tubercules semences
- 1.8. L'introduction de matériel végétal étranger et ses dangers

### 2. Conservation post récolte, transformation et commercialisation des tubercules tropicaux

- 2.1. Précautions à prendre à la récolte pour obtenir un produit de qualité.
- 2.2. Les traitements post récolte
- 2.3. Choix et préparation des produits destinés à la commercialisation
- 2.4. Choix des produits destinés à la conservation et à la transformation
- 2.5. Conservation en frais des tubercules d'igname
  - Avant levée de dormance des tubercules
  - Après levée de dormance
- 2.6. Conservation en frais des tubercules de patate douce, taro d'eau et manioc
- 2.7. La conservation au froid
- 2.8. La transformation des produits après récolte : des exemples néo-calédoniens
  - Produits frais, épluchés et commercialisés sous vide
  - La surgélation

### CONCLUSIONS DE LA JOURNÉE

Résumé et synthèse des thèmes abordés  
Évaluation des acquis (type QCM)  
Enquête de satisfaction des stagiaires et autres attendus



# FORMATION CULTURE DES TUBERCULES TROPICAUX

## MODULE 6

### MACHINISME

#### NIVEAU

Perfectionnement niv. 3

#### DURÉE

1 journée  
de 8 heures



POLITIQUE  
PUBLIQUE  
AGRICOLE  
PROVINCIALE



2025

**FORMATION EN 3 SESSIONS - INSCRIPTIONS OBLIGATOIRES**  
auprès du Centre de Formation Professionnelle et de Promotion Agricoles (CFPPA)  
par téléphone au **43 01 43**  
ou par mail **cfppasud@canl.nc**

#### Horaires :

Matin de 7 h 15 à 11 h 15  
Après-midi de 12 h 30 à 16 h 30

#### OBJECTIFS :

- Savoir organiser et gérer un chantier pré-cultural de tubercules
- Savoir organiser un chantier des interventions clés de l'itinéraire technique
- Savoir organiser et gérer un chantier post-récolte

#### PUBLICS :

Porteurs de projets, producteurs cherchant à consolider leurs compétences techniques.  
Public peu initié, mais ayant suivi le reste du parcours, le tout dans un but de professionnalisation.

#### DÉROULÉ :

**Matinée** (1h30) : le chantier précultural et enchainement du matériel lié à l'ITK

**Suite matinée et après midi:** réalisation d'une parcelle de culture (abstraction de la notion de temps) machinisme pratique; présentation et utilisation du matériel.

#### INSCRIVEZ-VOUS AUPRÈS DE



Partenaire

CFPPA Sud

#### INTERVENANTS :

##### Bernard ANGONIN

Responsable machinisme de la chambre d'agriculture de Nouvelle Calédonie.



**1. La gestion pré-culturale**

comment raisonner un calendrier de chantier de préparation d'une parcelle en fonction du précédent cultural - de la date de mise en culture et du matériel/équipement

- 1.1. Définition
- 1.2. Éléments "clé" du raisonnement
- 1.3. Échanges sur des exemples de situations concrètes

**4. Mise en oeuvre de l'utilisation des principaux matériels et équipements**

en réalisant/simulant la préparation et les principales interventions sur une parcelle de culture (principalement igname et approche des cultures patates douces - taro) en faisant abstraction de la notion temps/calendrier

- 4.1. Manipulation des équipements/matériels (partique)

**2. Choix et spécificités du matériel**

à utiliser dans la suite logique de l'itinéraire technique.  
Objectifs à atteindre pour chaque opération de l'ITK et matériels et équipements conseillés.  
Organisation des chantiers pour chaque intervention/opération de l'ITK.

- 2.1. Les opérations/interventions mécanisées ou mécanisables principales de l'ITK
- 2.2. objectifs à atteindre
- 2.3. équipements et matériels adaptés
- 2.4. organisation d'un chantier/intervention

**3. Gestion des travaux d'un chantier post-récolte d'une parcelle du tubercules:**

- 3.1. gestion des surfaces
- 3.2. choix des plantes de couverture: calendrier de travaux en fonction des équipements et du matériel

**5. Conseils techniques économiques et financiers** sur le choix du matériel de traction et des équipements pour la culture de tubercules. Conseils techniques importants avant décision d'investissements en matériels.**Supports pratiques de la formation**

- parcelle du CTC de Port-Laguerre
- Agriculteur à Mont Mou.
- Agriculteurs à Yaté (site pertinent mais trop exentré) donc site non retenu

**CONCLUSIONS  
DE LA JOURNÉE**

Résumé et synthèse des thèmes abordés  
Évaluation des acquis (type QCM)  
Enquête de satisfaction des stagiaires et autres attendus



# FORMATION CULTURE DES TUBERCULES TROPICAUX

## MODULE 7

### APPROCHE ÉCONOMIQUE

#### NIVEAU

Perfectionnement niv. 4

#### DURÉE

1 journée  
de 8 heures



**FORMATION EN 3 SESSIONS - INSCRIPTIONS OBLIGATOIRES**  
auprès du Centre de Formation Professionnelle et de Promotion Agricoles (CFPPA)  
par téléphone au **43 01 43**  
ou par mail **cfppasud@canl.nc**

**Horaires :**  
Matin de 7 h 15 à 11 h 15  
Après-midi de 12 h 30 à 16 h 30

#### OBJECTIFS :

- Avoir une vision détaillée de la rentabilité de l'activité en identifiant et comparant les produits et les coûts de l'atelier
- Disposer d'outils pour le pilotage de l'entreprise et la prise de décisions
- Améliorer et optimiser la gestion de la trésorerie
- Savoir raisonner un investissement sur l'exploitation

#### PUBLICS :

Producteurs ayant besoin de consolider leurs connaissances économiques  
Publics ayant participé aux modules de perfectionnement 1 et 2

#### DÉROULÉ :

**Matinée :** apports théoriques en salle avec supports audiovisuels

**Après-midi :** études de cas concrets

#### INSCRIVEZ-VOUS AUPRÈS DE



Partenaire

CFPPA Sud

#### INTERVENANTS :

**Jean-Paul DARBOIS**

Enseignant en économie-gestion au Lycée agricole de Nouvelle-Calédonie



# FORMATION CULTURE DES TUBERCULES TROPICAUX

## MODULE 7

### APPROCHE ÉCONOMIQUE

#### NIVEAU

Perfectionnement niv. 4

#### DURÉE

1 journée  
de 8 heures



#### 1. Analyse technico-économique

##### 1.1. Généralités

- 1.1.1. Définition et intérêt
- 1.1.2. Méthodes d'analyse
- 1.1.3. Les limites de la comptabilité générale

##### 1.2. La comptabilité analytique : analyse par activité

- 1.2.1. Les flux internes de l'exploitation
- 1.2.2. Le découpage de l'exploitation en ateliers
  - Définition de l'activité
  - Nature de l'activité
  - Unité de l'activité
  - Le cycle de production – la campagne

##### 1.2.3. Notion de marge

- Les différents produits de l'activité
- Les différentes charges de l'activité
  - Charges opérationnelles
  - Charges de structure spécifiques (Charges de structure directes)
  - Charges de structure communes (charges de structure non spécifique)
- La marge de l'activité
  - Marge brute
  - Marge directe
  - Marge nette

##### 1.2.4. Analyses à partir des marges brutes

1.2.5. De quoi dépend le niveau de MB et comment l'améliorer

##### 1.2.6. Étude de cas

1.2.7. Approche du coût de production des tubercules tropicaux

#### 2. La trésorerie

2.1. Introduction, sensibilisation aux problèmes de trésorerie

2.2. Le budget prévisionnel de trésorerie

2.2.1. Définition et intérêt

2.2.2. Méthodologie d'élaboration

2.2.3. Diagnostic sur la gestion de la trésorerie

#### 3. Raisonnement d'un investissement

3.1. Investissement et plan de financement : identification des éléments intervenant dans une décision d'investissement

3.2. Réalisation d'un budget

3.3. Analyse des conséquences de la modification d'un atelier

3.4. Mesure de l'incidence sur la trésorerie

### CONCLUSIONS DE LA JOURNÉE

Résumé et synthèse des thèmes abordés  
Évaluation des acquis (type QCM)  
Enquête de satisfaction des stagiaires et autres attendus

