

AIDE A LA PREPARATION AUDIOVISUELLE et CINEMATOGRAPHIQUE

DATE :

DEMANDEUR :
(société de production)

CONTACT SOCIETE :
(nom, prénom, fonction, adresse mail, tél)

REALISATEUR :

DIFFUSEUR (si identifié) :

DIFFUSION HORS NC : NON OUI :

TYPE DE PRODUCTION :

- | | | |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Documentaire | <input type="checkbox"/> Série | <input type="checkbox"/> Autre : |
| <input type="checkbox"/> Court métrage | <input type="checkbox"/> Animation | |
| <input type="checkbox"/> Long métrage | <input type="checkbox"/> Magazine/Emission | |

TITRE :

FORMAT (minutes) :

PITCH / SYNOPSIS :

THEMATIQUE(S) :

- | | | |
|------------------------------------|---|---|
| <input type="checkbox"/> Economie | <input type="checkbox"/> Culture/Patrimoine | <input type="checkbox"/> Transports |
| <input type="checkbox"/> Jeunesse | <input type="checkbox"/> Politique/Institutions | <input type="checkbox"/> Faits de société |
| <input type="checkbox"/> Sport | <input type="checkbox"/> Divertissement | <input type="checkbox"/> Agriculture |
| <input type="checkbox"/> Education | <input type="checkbox"/> Environnement | <input type="checkbox"/> Emploi |

Numérique Santé Autre :

PRESENTATION DE L'ACCOMPAGNEMENT A LA PREPARATION :

Les dépenses éligibles correspondent aux frais de recherches, d'hébergement et de déplacements, d'achats de publications et de documentation, formations, résidences, rencontres professionnelles et consultations extérieures payantes (script doctor, scénariste, traducteur, storyboard), la réalisation de pilote.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

BUDGET :

Cout total du projet TTC :

Dépenses en Nouvelle-Calédonie :

AIDE DEMANDEE AU FONDS DE SOUTIEN :

[Empty rectangular box]

Autres aides demandées/obtenues (y compris co-production) :

Organisme	Montant demandé	Statut de la demande

DATE PREVISIONNELLE PREPARATION :

DATE PREVISIONNELLE DE TOURNAGE :

LIEUX DE TOURNAGE :

.....
.....

Fiche à transmettre, accompagnée de ses pièces jointes (*cf. infra*) à :

Service instructeur – Bureau d'accueil de tournages de la province Sud

6, route des artifices

BP L1

98849 NOUMEA CEDEX

Courriel : tournages@province-sud.nc

Pièces à joindre obligatoirement au dossier

- Une demande formelle adressée au président du gouvernement, synthétisant les principales caractéristiques techniques et artistiques du projet et le montant de la demande,
- Une présentation du projet :
 - note d'intention de l'auteur/réalisateur/producteur,
 - synopsis et développement,
 - tout autre pièce jugée utile à la bonne présentation du projet (extrait, bande-annonce, etc.)
- Un CV du réalisateur, ainsi que sa filmographie
- Une présentation de la résidence souhaitée ou de la forme d'accompagnement prévu
- Une présentation de la société de production,
- Un budget du coût de l'écriture et/ou développement
- Un calendrier de préparation
- Les renseignements d'identification du demandeur : KBis + RIDET datant de moins de 3 mois,
- Les attestations des caisses précisant que le demandeur est en situation régulière vis-à-vis de ses obligations fiscales et sociales,
- Un RIB d'un compte professionnel au nom du demandeur.

Cadre réservé administration