

DU 26 AOÛT AU 6 SEPTEMBRE 2017

DU 26 AOÛT AU 3 SEPTEMBRE
EN PROVINCE SUD

DU 5 AU 6 SEPTEMBRE
EN PROVINCE NORD

PROGRAMME

12^e

BIENNAL

FESTIVAL

entrée libre et gratuite

**LES
VOIX
DU
SUD**



province-sud.nc

webtv.province-sud.nc



SOMMAIRE

p6 & 7	BERYWAM
p8 & 9	ULIU
p10 & 11	CHORALE DE BAGANDA
p12	ASSUMPTA EST
p13	CHŒUR AMADEUS
p14	CHŒUR DE CHAMBRE
p15	CHORALE DE LA PAROISSE DU VIEUX TEMPLE
p16	CHORALE DES ENFANTS DE L'ÉCOLE DANIEL MATHIEU
p17	CLASSES CHAM
p18	CŒUR GOSPEL
p19	CRESCENDO
p20	GOLDEN MOUNTAIN
p21	ILANGA
p22	JOYFUL SOUND
p23	LA P'TITE TROUPE DE LA FOA
p24	LES ALIZÉS
p25	LES DILETTANTES

p26	LES PIERRES VIVANTES
p27	LES PLUIES D'OR
p28	LES VEDETTES BLEUES
p29	MÉLODIA
p30	MUZ EN BOUCHE
p31	NEW GENERATION GOSPEL
p32	NOIX D'AMOUR
p33	OCTAMBULE
p34	PULCINELLA
p35	RESURREXIT
p36	SI ÇA NOUS CHANTE
p37	THELXINOÉ
p38	VOCAL
p40 & 41	PROGRAMME

LES VOIX DU SUD

12^e BIENNAL
FESTIVAL
entrée libre et gratuite

30 chorales, plus de 700 choristes, 13 prestations et concerts ouverts à tous et gratuits partout sur le territoire de la province Sud, l'édition 2017 du festival **Les Voix du Sud** propose un programme divers, ambitieux et attrayant.

C'est la volonté de la Province que de faire vivre tous les arts au travers de grandes manifestations publiques et de permettre au plus grand nombre un accès facile et dans les meilleures conditions, à la vie culturelle du pays.

Depuis 2004, au travers du festival **Les Voix du Sud**, organisé tous les deux ans, la province Sud offre au chant choral, une discipline artistique réellement populaire en Nouvelle-Calédonie, des espaces d'expression et des lieux de rencontre, qui font de ce rendez-vous un événement de grande qualité.

Plusieurs nouveautés sont proposées cette année avec l'organisation de deux dates en province Nord, les 5 et 6 septembre, la présence de trois groupes et chorales invités et l'organisation de concerts dans des lieux où le festival n'a encore jamais fait de halte : le Parc Zoologique et Forestier de la province Sud, le Rex, le Médipôle...

Cette année, c'est la diversité qui a été privilégiée avec des concerts organisés dans des lieux les plus variés de la province Sud (édifices religieux, centres culturels, plein air...) et de la province Nord, une grande diversité de chorales proposant des répertoires allant du chant religieux, au jazz, à la chanson française en passant par le Beat Box.

Chacun y trouvera son bonheur !
Bon festival à tous...

Martine Lagneau
1^{re} Vice-Présidente de la province Sud

ÉDITO



BERYWAM

Beat Box

Le quator vocal **Berywam** s'est créé en 2015. Constitué à l'occasion d'un évènement de Beat Box d'envergure nationale, ce groupe ambitieux rassemble 4 beatboxers français.

Issus d'univers et de parcours musicaux très différents, **Berywam** est un cocktail détonnant de saveurs musicales diverses. Voguant entre Hip-Hop, musique classique ou électro, **Berywam** transcende les limites de la musique vocale.

Champion de France de Beat Box 2016 par équipe et champions de plusieurs titres nationaux et internationaux en solo, **Berywam** allie le Beat Box le chant et le rap dans un show musical dynamique à travers des créations ou des reprises puissantes et entraînantes.

Tous les 4 très actifs et polyvalents sur le plan individuel (concerts solo, battles nationaux et internationaux...), les membres de **Berywam** nourrissent leur travail d'une inspiration sans borne et d'une ouverture musicale considérable.



REPRÉSENTATIONS

NOUMÉA	Jeu 31 août	LE REX	De 21h à 21h30
NOUMÉA	Ven 1 ^{er} sept	CHÂTEAU HAGEN	De 21h à 21h30
NOUMÉA	Dim 3 sept	CONSERVATOIRE	De 19h20 à 19h45
KONÉ	Mardi 5 sept		De 21h à 21h30
KOUMAC	Mer 6 sept		De 21h à 21h30

Groupe BERYWAM

Année de création : 2015

Nombre de participation au festival Les Voix du sud : 1

Style musical : BEAT BOX

UILU

Chant religieux

Uilu est le nom que porte la fauvette à ventre jaune en langue Hoot Ma Whaap. C'est un petit oiseau joueur parmi les meilleurs chanteurs du pays et annonciateur de bons présages. Issu d'un travail de collecte et de recherche sur les chants traditionnels du pays mené par le Département des Musiques Traditionnelles et des Chants Polyphoniques Océaniens (DMTCPO) du Conservatoire de Musique et de Danse de la Nouvelle-Calédonie (CMD) depuis 9 ans, **Uilu** nous propose de visiter l'histoire du chant polyphonique traditionnel du pays.

Composé de musiciens professionnels kanak, professeurs au Conservatoire, issus de l'université de Poitiers, ou titulaires du Certificat de Musicien Intervenant Territorial, en union avec des musiciens traditionnels de la Grande Terre et des îles Loyauté, l'ensemble vocal comprend 20 chanteurs et chanteuses.

Depuis les chants pré-européens (ae-ae ou vernaculaires) jusqu'aux créations contemporaines acoustiques, en passant par la tradition liturgique des chants Doh ou Tapéras, **Uilu** nous invite au voyage à travers un ensemble de possibilités vocales et musicales dans des formes océaniques et traditionnelles.

Un parcours initiatique avec un répertoire poignant, émouvant, liant performance vocale et symbolique historique et culturelle, dans un espace-temps magique et même parfois mystique !

REPRÉSENTATIONS

NOUMÉA

Sam 2 sept

CATHÉDRALE

De 20h05 à 20h30

Chorale UILU

Année de création : 2006

Nombre de participation au
festival Les Voix du sud : 2

Style musical : CHANTS
POLYPHONIQUES OCÉANIENS

CHORALE DE BAGANDA

Chant religieux

La chorale de l'établissement **Baganda** situé sur la commune de Kaala-Gomen a été créée en 2000 avec le souhait de permettre aux jeunes choristes de répéter ensemble et de travailler leur mémoire à partir de la musique.

Le chant choral est également pour eux une source d'enrichissement grâce aux prestations publiques dans divers lieux du pays.

Elle leur donne en effet l'occasion d'échanger et de rencontrer à la fois d'autres chœurs et un public divers et varié.

Le registre de cette chorale, qui compte une cinquantaine de jeunes chanteurs, est religieux et est basé sur le solfège *Tonic Solfa*.

À sa création les prestations s'effectuaient durant les rencontres religieuses protestantes de la région de Kaala-Gomen.

Puis elle s'est ouverte sur les manifestations culturelles et festives.

REPRÉSENTATIONS

NOUMÉA

Sam 26 août

LE MOUV'

De 20h35 à 21h

Chorale de **BAGANDA**

Année de création : 2000

Nombre de participation au festival Les Voix du sud : 1

Style musical : RELIGIEUX

En provenance de l'île des Pins, la chorale **Assumpta Est** Kwényi anime souvent la liturgie des messes solennelles (Noël, Pâques, Assomption). Cette chorale de grande qualité et au répertoire varié, participe depuis plusieurs années au festival **Les Voix du Sud**. Elle proposera cette année Vivaldi, Dvorack ou encore Handel...

Chef de chœur : Marie-Jeanne Bourebare



ASSUMPTA EST

REPRÉSENTATIONS

NOUMÉA	Sam 2 sept	CATHÉDRALE	De 19h15 à 19h35
NOUMÉA	Dim 3 sept	CONSERVATOIRE	De 16h15 à 16h35

Année de création : **1998**

Nombre de participation au festival Les Voix du Sud : **9**

Style musical : **sacré et profane**

CONTACT : **84 54 61 / 77 94 92**



CHŒUR AMADEUS

Intialement, chorale de l'École Territoriale de Musique de Nouméa, c'est en 1992 que fut créé le **Chœur Amadeus**. À ce jour, âgée de 25 ans, cette chorale n'a jamais cessé ses activités, étant ainsi, l'une des plus anciennes chorales de Nouméa.

Ouverte à tous, elle s'est donné pour but de faire découvrir et apprécier le chant Choral à toutes personnes, désireuses de chanter au sein d'une petite communauté d'amateurs.

10 chefs de chœur se sont succédés, au fil du temps, imprégnant cette chorale d'une grande expérience et d'une certaine adaptabilité, dans le spectre vocal de répertoires très divers ; allant des chants de variété, aux chants classiques et sacrés.

Elle s'est produite en différents lieux sur la grande terre et aux îles, mais a aussi donné de la voix, au profit des grandes causes.

Claire Ghesquiere en est le chef de chœur depuis 4 ans, son professionnalisme et son dynamisme, ont entraîné les 46 choristes dans une grande aventure !... préparant ainsi, en version chorale, la comédie musicale *Notre Dame de Paris* dont les concerts seront donnés les 1^{er} et 2 juillet au conservatoire de musique de Nouméa et les 15 et 16 décembre au conservatoire de musique de Boularis.

REPRÉSENTATIONS

NOUMÉA	Dim 27 août	PARC FORESTIER	De 14h à 17h
NOUMÉA	Ven 1 ^{er} sept	CHÂTEAU HAGEN	De 20h10 à 20h30

Année de création : **2003**

Nombre de participation au festival Les Voix du Sud : **11**

Style musical : **sacré et classique**

CONTACT : **Christine Coutant 26 35 66 / 80 14 33**
 coutant-christine@gmail.com

Créé en février 2003 par Eric Guillermin, chanteur professionnel, le **Chœur de Chambre** explore un répertoire varié de musique classique et sacrée.

En avril 2007, la formation est co-dirigée par deux professeurs de musique, Maria Merceron et Elsa Dussol-Lallemant qui par leur exigence et la qualité de leur travail, amènent la chorale à interpréter des œuvres classiques et sacrées de haut niveau : Brahms, Bruckner, Dvorak, Fauré, Mozart, Rossini, Schubert, etc.

En 2015 et 2016, c'est Nathalie Delcourt, professeure agrégée de musique qui reprend le flambeau, assistée de Marie-Hélène Wiplier. (Copland, Vivaldi, Poulenc, etc)

En 2017, Claire Ghesquière, professeure de piano au Conservatoire prend la direction du chœur et nous fait découvrir le *Requiem de Salieri*.

Si les chefs et les musiciens sont professionnels, la quarantaine de choristes est constituée d'amateurs réunis par le plaisir de chanter des œuvres exigeantes.



CHŒUR DE CHAMBRE

REPRÉSENTATIONS

NOUMÉA	Dim 27 août	PARC FORESTIER	De 14h à 17h
NOUMÉA	Dim 3 sept	CONSERVATOIRE	De 17h55 à 18h15

Année de création : **2003**

Nombre de participation au festival Les Voix du Sud : **11**

Style musical : **sacré et classique**

CONTACTS :

Marie-Christine Charlot 89 88 96
charlotmc@lagoon.nc



/choeur.de.chambre.nc



CHORALE DU VIEUX TEMPLE

La chorale de l'église du Vieux temple est créée depuis une vingtaine d'année. Nous sommes une trentaine de choristes qui accompagnent chaque dimanche le culte protestant du Vieux Temple.

Nous répétons tous les mardis et vendredis de 19 h à 20 h au Foyer et au temple de notre église.

Nous chantons les cantiques religieux et des *taperasses* en Drehu, Nengoné, Yaaï et Monmawé.

Notre chorale est souvent sollicitée pour des cérémonies à la Mairie, au Congrès, à la province Sud et au Mwaka. Nous participons chaque année au festival **Les Voix du Sud** depuis le début avec comme chefs de chorale Monsieur Hnamano ensuite avec le pasteur Hope et avec M. Marcel Wenehoua.

Notre chorale traverse quelques turbulences car elle se trouve sans chef depuis 2 ans mais nous continuons à célébrer nos cultes par les chants et sommes heureux de participer au festival **Les Voix du Sud** 2017.

REPRÉSENTATIONS

YATÉ	Dim 27 août	ÉGLISE TOUAOUROU	De 10h30 à 10h55
KOUTIO	Lun 28 août	MÉDIPÔLE	De 17h50 à 18h10
NOUMÉA	Mer 30 août	LE VIEUX TEMPLE	De 20h40 à 21h

Nombre de participation au festival Les Voix du Sud : **11**

Style musical : **chants sacrés et tempérences**

CONTACT :

M. Wayaridri Mélé 76 26 55
wayaridri.mele@canl.nc



CHORALE DE L'ÉCOLE DANIEL MATHIEU

Les enfants de l'école Daniel Mathieu ont un enseignement musical une fois par semaine du CP au CM2.

Ils apprennent des chants, font une approche du solfège et de l'écoute musicale variée.

Les enfants volontaires participent au concert du festival **Les Voix du Sud**. Ils interpréteront cette année des chansons du répertoire de variétés françaises.

Chef de chœur : Brigitte Clarisse

REPRÉSENTATIONS

BOULOU PARIS | Jeu 31 août | De 17h30 à 17h55

Année de création : **2007**

Nombre de participation au festival Les Voix du Sud : **9**

Style musical : **profane**

CONTACTS : **Brigitte Bravat Clarisse 83 68 57**
sps@corail.nc

Créées en 2010 au Conservatoire de Musique et de Danse, les Classes à Horaires Aménagés Musique à dominante vocale (CHAM) de l'école Amélie Cosnier et du collège Georges Baudoux ont grandi ! Les élèves sont maintenant au lycée.

Et c'est ce jeune ensemble créé en 2017 sous l'impulsion du Vice-rectorat et du Conservatoire qui va vous interpréter des extraits de l'opéra-rock *Starmania* qu'ils donneront l'année prochaine !



CLASSES CHAM

REPRÉSENTATIONS

NOUMÉA | Ven 1^{er} sept | CHÂTEAU HAGEN | De 18h30 à 18h50

Année de création : **2010**

Nombre de participation au festival Les Voix du Sud : **3**

CONTACT : **77 78 87**
stephane.nicolettos@gmail.com



CŒUR GOSPEL

Cœur Gospel participe depuis plusieurs années au festival **Les Voix du Sud**. Comme son nom l'indique, son répertoire est constitué de chants gospels de toutes origines (gospel contemporain, traditionnel, caribéen ou sud-africain, *a capella* ou avec des instruments). Le but de cette chorale est de faire connaître ce genre très varié dans tous les styles à tous ceux qui souhaiteraient ressentir la force émotive et spirituelle de cette musique.

Le **Cœur Gospel** est dirigé par David Giberne et répète au Centre d'art où il se produit chaque année au Théâtre de Poche.

Chef de chœur : David Giberne

REPRÉSENTATIONS

NOUMÉA	Sam 26 août	LE MOUV'	De 19h15 à 19h35
NOUMÉA	Dim 27 août	PARC FORESTIER	De 14h à 17h
NOUMÉA	Dim 3 sept	CONSERVATOIRE	De 15h50 à 16h10

Année de création : **2003**

Nombre de participation au festival Les Voix du Sud : **11**

Style musical : **sacré et gospel**

CONTACTS : **78 87 98**

L'ensemble vocal **Crescendo** vous présente sa nouvelle comédie musicale. Cet ensemble dirigé par Jean Jacques Lahoun réunit une trentaine de choristes. Il a fait le choix depuis quelques années de créer entièrement des spectacles originaux. L'histoire, les décors, les costumes et les chants choisis sont issus de la créativité du groupe.

Cette fois, *Vampires à la noce*, très librement inspiré du *Bal des vampires*, vous propose un répertoire musical extrêmement varié, de Mozart à la reine des neiges, en passant par les mystérieux chants bulgares.

Chef de chœur : Jean Jacques Lahoun

Direction artistique : Fabien Capri, Sophie Quesnel



CRESCENDO

REPRÉSENTATIONS

NOUMÉA	Ven 1 ^{er} sept	CHÂTEAU HAGEN	De 19h45 à 20h05
NOUMÉA	Dim 3 sept	CONSERVATOIRE	De 18h20 à 18h40

Année de création : **2007**

Nombre de participation au festival Les Voix du Sud : **3**

Style musical : **éclectique (sacré, variété, lyrique, opérette...)**

CONTACTS : **Mme Calvet-Lèques ou M. Philippe Gras**
assurcal@canl.nc
 ou jcalvet-leques@notaires-portalis.nc

La chorale est en majeure partie composée de personnes du CCAS du Mont-Dore. Beaucoup des choristes sont des personnes retraitées. Cependant, des adultes, des adolescents et des enfants font également partie de cette chorale. La majorité d'entre eux sont de la commune du Mont-Dore mais certaines font le déplacement de Nouméa, Païta, Plum. Pour venir partager ce moment musical et convivial. Le répertoire de la chorale est profane et axé sur l'exploration d'un seul artiste par an. Elle a rendu hommage à Joe Dassin, Henri Salvador, Nino Ferrer et Nana Mouskouri. Cette année La Chorale **Golden Mountain** du CCAS du Mont-Dore et le chef de chœur Shem Benebig ont choisi le répertoire des Compagnons de la Chanson. Elle sera accompagnée à la contrebasse par Bertrand Seynat et au piano par Michel Benebig.



ILANGA

Ilanga, qui signifie soleil en zoulou, présente un répertoire assez éclectique et emblématique des passions variées de ses chanteuses et chanteurs.

Vous découvrirez des mélodies mêlées de touches de Jazz Swing, et de la musique de la terre d'Afrique, avec ses chants, ses rythmes et ses danses.

Depuis 10 ans, la chorale propose des chants du monde, sous la direction éminemment appréciée de Sarah Briggs... **ilanga**, ce nom résume à lui seul la joie qu'ont les choristes à partager toutes les semaines un moment intensément chaleureux.

Des mélodies simples et émouvantes, une connexion à la terre et des rythmes puissants, des chants qui sont des messages d'amour, d'espérance, et de courage.



GOLDEN MOUNTAIN

REPRÉSENTATIONS

NOUMÉA	Sam 26 août	LE MOUV'	De 19h40 à 20h
NOUMÉA	Mar 29 août	APEI / ACAPA	De 14h15 à 14h35
NOUMÉA	Ven 1 ^{er} sept	CHÂTEAU HAGEN	De 18h55 à 19h15

Année de création : **2010**

Nombre de participation au festival Les Voix du Sud : **4**

Style musical : **variété, jazz**

CONTACTS : **Shem 76 69 34**
hammondbenebig@lagoon.nc

REPRÉSENTATIONS

NOUMÉA	Sam 26 août	LE MOUV'	De 20h05 à 20h30
NOUMÉA	Mer 30 août	LE VIEUX TEMPLE	De 20h15 à 20h35

Année de création : **2008**

Nombre de participation au festival Les Voix du Sud : **6**

Style musical : **sacré, gospel, variété, jazz, pop, musiques du monde et toujours la musique africaine...**

CONTACT : **sarahjbriggs@me.com**



JOYFUL SOUND

Joyful Sound est une grande famille d'une vingtaine de choriste portée par le désir de partager la paix, la joie et l'amour de Jésus à travers de vieux chants négro-spirituels, en a capella.

Formé en 2008 afin d'animer des événements privés, le groupe s'émancipe et s'ouvre aujourd'hui au public en participant à diverses manifestations telles que la Fête de la musique, la Fête de la citoyenneté et récemment un concert de partage au Vanuatu.

Unis et animés par cette passion pour le Gospel, la devise de notre chœur est de toucher les cœurs !

REPRÉSENTATIONS

NOUMÉA	Dim 27 août	PARC FORESTIER	De 14h à 17h
NOUMÉA	Ven 1 ^{er} sept	CHÂTEAU HAGEN	De 20h35 à 20h55
KONÉ	Mar 5 sept		De 20h à 20h25
KOUMAC	Mer 6 sept		De 20h à 20h25

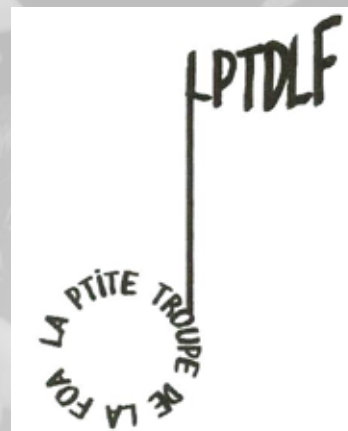
Année de création : **2008**

Nombre de participation au festival Les Voix du Sud : **1**

Style musical : **gospel**

CONTACT : **Dorothée Ferotin 99 40 41**

LA P'TITE TROUPE DE LA FOA



La p'tite troupe de La Foa est composée de femmes et d'adolescentes de La Foa. Elle proposent un répertoire varié et original, chanté avec le cœur.

REPRÉSENTATIONS

BOULOUPARIS	Jeu 31 août	De 18h à 18h25
-------------	-------------	----------------

Année de création : **2007**

Nombre de participation au festival Les Voix du Sud : **1**

Style musical : **variété variée**

CONTACT : **Laureen Meynier 41 51 76 ou 89 79 91**

La chorale **Les Alizés**, composée d'une quarantaine de membres, existe depuis 35 ans. Elle reste très attachée à son répertoire de musique sacrée et classique.

En plus de ses concerts du 19 et 22 octobre, elle vous invite à la retrouver pour célébrer la magie de Noël, les 8 et 10 décembre.

Depuis l'an passé, elle est dirigée par Maya Grandadam.



LES ALIZÉS

REPRÉSENTATIONS

NOUMÉA	Sam 2 sept	CATHÉDRALE	De 19h40 à 20h
NOUMÉA	Dim 3 sept	CONSERVATOIRE	De 17h05 à 17h25

Année de création : **1981**

Nombre de participation au festival Les Voix du Sud : **11**

Style musical : **sacré**

CONTACTS : **Josée Laborie 85 21 96**

Composée d'une dizaine de choristes, la chorale **Les Dilettantes** existe depuis 11 ans sur la commune de Boulouparis.

Le répertoire est essentiellement composé de variété française, avec également quelques incursions dans le répertoire sacré.

Chef de chœur : Brigitte Clarisse



LES DILETTANTES

REPRÉSENTATIONS

BOULOUPARIS	Jeu 31 août	De 17h à 17h25
-------------	-------------	----------------

Année de création : **2004**

Nombre de participation au festival Les Voix du Sud : **11**

Style musical : **profane**

CONTACT : **Brigitte Bravat Clarisse 83 68 57**
sps@corail.nc



LES PIERRES VIVANTES

Le chœur **Les Pierres Vivantes** accueille des filles ayant entre 6 et 14 ans et des garçons de 8 à 11 ans. La fidélité à toutes les activités est essentielle.

La pédagogie du groupe est celle du scoutisme français présent en Nouvelle-Calédonie, auquel la chorale est affiliée.

Les camps sont les temps forts ainsi que les week-ends de formation par tranches d'âges. **Les Pierres Vivantes** sont attachées à la cathédrale où elles animent régulièrement les messes une fois par mois et lors des grandes fêtes liturgiques.

Le groupe propose un répertoire essentiellement tourné vers la musique sacrée et classique.

Chef de chœur : Monique Legemme

REPRÉSENTATIONS

NOUMÉA	Sam 2 sept	CATHÉDRALE	De 18h à 18h20
NOUMÉA	Dim 3 sept	CONSERVATOIRE	De 16h40 à 17h

Année de création : **1991**

Nombre de participation au festival Les Voix du Sud : **10**

Style musical : **musique classique**

CONTACTS : **28 64 91**
pierresvivantes@canl.nc



LES PLUIES D'OR

La chorale **Les Pluies d'Or** est composée de choristes qui vivent en majorité sur la commune du Mont-Dore.

Notre répertoire est traditionnellement composé de chansons de tous pays harmonisées par notre chef de chœur, Hervé Pérignon.

Depuis nos neuf ans d'existence, les choristes des **Pluies d'Or** privilégient le bonheur de chanter dans la bonne humeur, la convivialité et le partage. Si, dans cet esprit, vous désirez nous rejoindre, ils seront heureux de vivre cette aventure musicale avec vous.

REPRÉSENTATIONS

NOUMÉA	Sam 26 août	LE MOUV'	De 18h25 à 18h45
KOUTIO	Lun 28 août	MÉDIPÔLE	De 17h à 17h20

Année de création : **2008**

Nombre de participation au festival Les Voix du Sud : **6**

Style musical : **chansons de tous pays et de toutes époques, négro spirituals**

CONTACTS : **75 51 18 ou 28 54 37**
herve.perignon@lagoon.nc

Créée en 2006 aux Cerisiers bleus, cette chorale de personnes âgées reprend dans son répertoire les chansons de sa jeunesse. Ces dames cherchent ainsi à partager la joie des bons souvenirs avec les autres personnes âgées de la résidence ou d'autres maisons de retraite, ainsi qu'avec le public heureux de découvrir ou redécouvrir quelques standards de cette époque.

Chef de chœur : Mariette Déméné



MÉLODIA

Au-delà des centaines de concerts donnés depuis 33 ans sur tout le territoire, en France et en Nouvelle-Zélande, cette chorale est, pour les enfants et les adolescents qui la composent, une seconde famille.

De 5 ans à 19 ans, ils vivent ensemble leur passion pour le chant choral et apprennent le respect d'eux-mêmes et des autres. La devise de **Mélodia** est donner. Les choristes donnent leur temps, leur passion pour le chant et leur joie de vivre.

Les vacances sont pour eux l'occasion de donner des concerts, de répéter, d'écrire et d'enregistrer les chansons du groupe, ils ont déjà 6 albums à leur actif.

Rappelons que ce sont les enfants de la Chorale **Mélodia** qui ont écrit l'hymne de la Nouvelle-Calédonie.

Chef de chœur : Philippe Millot



LES VEDETTES BLEUES

REPRÉSENTATIONS

NOUMÉA | Mar 29 août | APEI / ACAPA | De 13h50 à 14h10

Année de création : **2006**

Nombre de participation au festival Les Voix du Sud : **2**

Style musical : **chansons des années 30-40**

CONTACT : cerisiers.bleus@gmail.com

REPRÉSENTATIONS

NOUMÉA	Sam 26 août	LE MOUV'	De 18h50 à 19h10
NOUMÉA	Dim 3 sept	CONSERVATOIRE	De 15h25 à 15h45

Année de création : **1985**

Nombre de participation au festival Les Voix du Sud : **12**

Style musical : **musiques du monde, contemporaines, folkloriques et compositions personnelles**

CONTACTS : **77 92 44**
melodia@canl.nc
melodia.web44.net



MUZ EN BOUCHE

Cet ensemble vocal des élèves du département Jazz et Musiques actuelles du Conservatoire de Musique et de Danse de la Nouvelle-Calédonie est né en mars 2013.

Placé sous la direction de leur professeur de chant Sarah Briggs, **Muz en Bouche** s'amuse avec les notes comme d'autres avec les mots. Il aime varier les plaisirs et les répertoires, passant dans un même souffle, du gospel au pop, avant de revenir au jazz ou au R&B. À travers des reprises de Queen, Eurythmics, David Guetta ou encore Claude Nougaro, mises en scène par leur chef de chœur et cette année, accompagné par leur incomparable Beat Boxer Dédé, l'ensemble vocal lève le voile sur d'étonnantes voix. De jolies découvertes en perspective.

REPRÉSENTATIONS

NOUMÉA	Jeu 31 août	LE REX	De 20h à 20h25
KONÉ	Mar 5 sept		De 20h30 à 20h55
KOUMAC	Mer 6 sept		De 20h30 à 20h55

Année de création : **2013**

Nombre de participation au festival Les Voix du Sud : **3**

Style musical : **musiques actuelles, jazz, pop, R&B, gospel**

CONTACTS : sarahjbriggs@me.com

La chorale **New Generation Gospel** a été créée en 1999, elle interprète des chants sacrés, gospels.

Elle a déjà participé à plusieurs manifestations organisées par les mairies de Nouméa, du Mont-Dore et de Païta et par la province Sud, dans différentes églises (la cathédrale de Nouméa, l'église Protestante...).

Par ailleurs, chaque année, elle voyage dans différents pays de la zone Pacifique (Nouvelle-Zélande, Fidji, Vanuatu et Salomon).



NEW GENERATION GOSPEL

REPRÉSENTATIONS

NOUMÉA	Mer 30 août	LE VIEUX TEMPLE	De 19h25 à 19h45
NOUMÉA	Sam 2 sept	CATHÉDRALE	De 18h50 à 19h10

Année de création : **1999**

Nombre de participation au festival Les Voix du Sud : **11**

Style musical : **sacré et gospel**

CONTACTS : **80 52 67**



NOIX D'AMOUR

Issue de l'Association Dumbéa Handicap, **Noix d'amour** regroupe aujourd'hui une trentaine de membres. La plupart d'entre eux sont des personnes en situation de handicap ou à mobilité réduite. L'activité du chant est devenue une source de véritable énergie physique, mentale et spirituelle aidant les membres à gérer leurs émotions, à trouver une identité, et même à affronter leurs peurs. La diversité ethnique est une vraie richesse de **Noix d'amour** lui permettant d'élargir son répertoire de chants en plusieurs langues océaniques.

Depuis le début de l'année, la chorale **Noix d'amour** donne une prestation une fois par mois, elle est véritablement devenue la vitrine de l'Association Dumbéa Handicap qui se fait connaître de plus en plus auprès du grand public.

REPRÉSENTATIONS

KOUTIO	Lun 28 août	MÉDIPÔLE	De 17h25 à 17h45
NOUMÉA	Mer 30 août	LE VIEUX TEMPLE	De 19h50 à 20h10

Nombre de participation au festival Les Voix du Sud : **1**
Style musical : **chants en langues océaniques**

CONTACT : **76 72 05**

Le groupe vocal **Octambule** est composé de 6 à 8 chanteurs qui partagent ensemble le plaisir de chanter à travers le travail de la voix et de l'interprétation. Leur désir : vivre et ressentir la musique pour la partager !

Ils aiment chanter des œuvres d'inspiration Jazz, Gospel ou Soul... mais aussi d'autres plus classiques (renaissance, baroque, romantique ou contemporaine). Le répertoire proposé cette année sera des standards de jazz revisités, des chansons françaises d'inspiration Jazz, du Gospel et de la Soul-music.

Octambule chante dans le swing et la bonne humeur depuis bientôt dix ans ! Si vous aimez tout cela, contactez-les, afin de vivre cette belle aventure avec eux.



OCTAMBULE

REPRÉSENTATIONS

NOUMÉA	Dim 27 août	PARC FORESTIER	De 14h à 17h
NOUMÉA	Mer 30 août	LE VIEUX TEMPLE	De 19h à 19h20
NOUMÉA	Dim 3 sept	CONSERVATOIRE	De 15h à 15h20

Année de création : **2007**

Nombre de participation au festival Les Voix du Sud : **7**
Style musical : **Jazz, negro spiritual, œuvres chantées de toutes époques.**

CONTACTS : **75 51 18 ou 28 54 37**
herve.perignon@lagoon.nc



PULCINELLA

L'ensemble vocal **Pulcinella** du Conservatoire de Musique et de Danse de Nouvelle-Calédonie (CMDNC) a été créé en 2005. Il est constitué de trios et sextuors féminins. Les chanteuses de qualité, pour la plupart devenues des professionnelles, ont toutes reçu une formation en technique vocale dans la classe de chant de Florence Montana, professeur au CMDNC. Leur objectif de travail est celui d'un ensemble de musique de chambre où chacune des voix a sa place dans une symbiose de sensibilité commune. Leur vocation est de faire découvrir de magnifiques pages de musique vocale, exploitant 1000 ans de répertoire aussi bien dans le domaine profane que dans le domaine sacré.

Vous pourrez entendre cette année le Stabat Mater de Boccherini, moins connu que celui de Pergolèse qui fut composé à la même époque Baroque du début du XVIII^e siècle. Cette œuvre de grande beauté fut magnifiquement écrite exclusivement pour voix de femmes.

Chef de chœur : Florence Montana

Accompagnement clavier/piano : Vincent Adragna

REPRÉSENTATIONS

NOUMÉA	Dim 27 août	PARC FORESTIER	De 14h à 17h
NOUMÉA	Mer 30 août	LE VIEUX TEMPLE	De 18h35 à 18h55
NOUMÉA	Dim 3 sept	CONSERVATOIRE	De 17h30 à 17h50

Année de création : **2005**

Nombre de participation au festival Les Voix du Sud : **11**

Style musical : **répertoire classique du XV^e au XX^e siècle**

CONTACTS : **91 01 39**
fjpcabee@lagoon.nc



RESURREXIT

Le groupe **Resurrexit** chante principalement le chant grégorien, mais l'extension aux voix féminines en 2013 a permis d'aborder un répertoire polyphonique en prolongation du chant grégorien.

Vous pouvez voir quelques réalisations de ces dernières années en tapant sur internet chant grégorien Nouméa pour retrouver le site de **Resurrexit**.

REPRÉSENTATIONS

NOUMÉA	Sam 2 sept	CATHÉDRALE	De 18h25 à 18h45
--------	------------	------------	------------------

Année de création : **2006**

Nombre de participation au festival Les Voix du Sud : **6**

Style musical : **chant grégorien et chant sacré polyphonique**

CONTACTS : **m.soulard@lagoon.nc**
82 72 70 ou 27 89 78

Si ça nous chante est une jeune chorale, très dynamique, constituée d'une douzaine de choristes qui sont impatients de se retrouver pour répéter chaque semaine et qui prennent également plaisir à se produire dès qu'une occasion se présente.

Dirigée par Jean-Marc Sarrion, artiste musicien et chef de chœur formé au Conservatoire National de Bordeaux, la chorale **Si ça nous chante** développe un répertoire principalement autour de la chanson française, mais s'autorise avec plaisir quelques chants gospels, chants du monde, ou chants sacrés. Chaque répétition est un savant mélange entre apprentissage rigoureux et fous rires plus ou moins contrôlés qui permettent ainsi de travailler dans la bonne humeur.

Chef de chœur : Jean-Marc Sarrion



THELXINOÉ

Du nom d'une des quatre muses originelles, mais également d'une sirène, l'ensemble vocal **Thelxinoé**, dirigé par Carine Minvielle-Guillemarnaud est composé de seize femmes.

Novice ou confirmée chacune trouve sa place dans cet apprentissage du chant lyrique. Allier plaisir et rigueur au fil des répétitions permet de répondre aux exigences de la technique vocale, de progresser afin de créer un moment de partage musical harmonieux.

Venez vous laisser porter par **Thelxinoé** ! Après avoir travaillé du Gounod et du Delibes les années passées, **Thelxinoé** se consacre maintenant à des œuvres de Gabriel Fauré. Nous espérons que ce programme vous ravira comme les sirènes, et qu'il vous conduira vers les étoiles, car **Thelxinoé** est également le nom d'une des lunes de Jupiter !

SI ÇA NOUS CHANTE

REPRÉSENTATIONS

NOUMÉA	Sam 26 août	LE MOUV'	De 18h à 18h20
NOUMÉA	Dim 27 août	PARC FORESTIER	De 14h à 17h
NOUMÉA	Ven 1 ^{er} sept	CHÂTEAU HAGEN	De 19h20 à 19h40

Année de création : 2013

Nombre de participation au festival Les Voix du Sud : 3

Style musical : **Variétés françaises, gospel et chants traditionnels**

CONTACTS : jeanmarc.nc@gmail.com

REPRÉSENTATIONS

YATÉ	Dim 27 août	ÉGLISE TOUAOUROU	De 10h à 10h25
------	-------------	------------------	----------------

Année de création : 2014

Nombre de participation au festival Les Voix du Sud : 3

Style musical : **chant lyrique**

CONTACT : minguicarine@gmail.com

LES
VOIX
DU
SUD

12^e

BIENNAL

FESTIVAL 2017

entrée libre et gratuite



VOCAL

Vocal fête cette année 2017 ses 10 ans de polyphonie.

Il est composé de vingt-six chanteurs amateurs, qui travaille sous la direction de Tommy Mana, professeur certifié en éducation musicale, compositeur, arrangeur et musicien professionnel.

Le répertoire de **Vocal** est varié et éclectique, allant du baroque au moderne en passant par le classique, le sacré, le jazz et les musiques traditionnelles, ne se fixant aucune exclusion de genre musical, hormis l'interprétation d'œuvres complètes. Au fil des années, **Vocal** s'est bâti un univers musical enthousiaste, bigarré, évoquant un voyage dans l'espace, le temps et les genres.

Son spectacle 2017/2018 *D'1 rive à l'EAU-tre* est l'histoire d'un dialogue du corps et de la voix, entre le chorégraphe d'un crew et un chef de chœur. Tous deux emmènent leurs groupes dans un échange entre deux aires, Sud et Nord de Nouméa, et une alliance improbable entre deux ères : le baroque (style musical ancien) et le Hip Hop (mouvement de danse).

REPRÉSENTATIONS

NOUMÉA	Jeu 31 août	LE REX	De 20h30 à 20h55
NOUMÉA	Dim 3 sept	CONSERVATOIRE	De 18h45 à 19h15

Année de création : **2007**

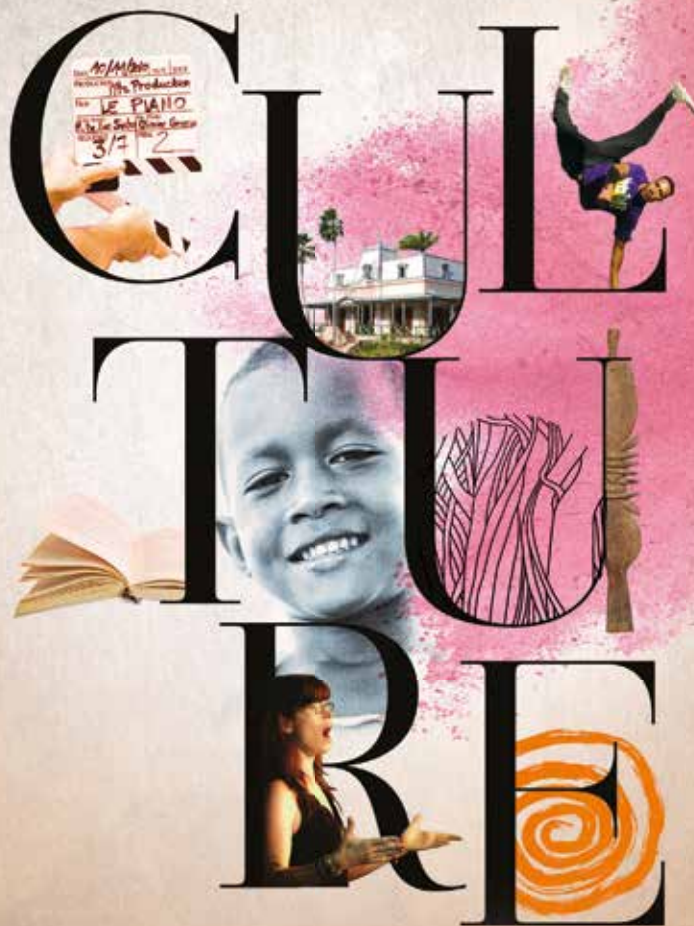
Nombre de participation au festival Les Voix du sud : **11**

Style musical : **varié et éclectique, allant du baroque au contemporain, en passant par le classique, le sacré, le jazz, et les musiques traditionnelles.**

CONTACT : groupevocalnc@gmail.com

PROVINCE SUD,

LA CULTURE *Aux mille visages*



province-sud.nc

webtv.province-sud.nc



Samedi 26 août

Le Mouv'	18h	Si ça nous chante
	18h25	Les pluies d'or
	18h50	Melodia
	19h15	Cœur Gospel
	19h40	Golden Mountain
	20h05	Ilanga
	20h35	Chorale de Baganda

Dimanche 27 août

Yaté Église de la Tribu de Touaourou	9h30	Chorale des jeunes de Yaté
	10h	Thelxinoé
	10h30	Chorale du Vieux temple

Parc Zoologique et Forestier de la province Sud	14h à 17h	Amadeus
		Chœur de chambre
		Cœur Gospel
		Joyful Sound
		Octambule
		Pulcinella
		Si ça nous chante

Lundi 28 août

Médipôle	17h	Les pluies d'or
	17h25	Noix d'amour
	17h50	Chorale du Vieux temple

Mardi 29 août

APEI / ACAPA	13h30	Chorale de l'ACAPA
	13h50	Les Vedettes Bleues
	14h15	Golden Mountain

Mercredi 30 août

Le Vieux temple	18h35	Pulcinella
	19h	Octambule
	19h25	New Generation Gospel
	19h50	Noix d'amour
	20h15	Ilanga
	20h40	Chorale du Vieux temple

Jeudi 31 août

Boulouparis	17h	Les Dilettantes
	17h30	Chorale des enfants de l'école Daniel Mathieu
	18h	La P'tite Troupe de La Foa
Le Rex	20h	Muz en bouche
	20h30	Vocal
	21h	Berywam

Vendredi 1^{er} septembre

Château Hagen	18h30	Classes Cham
	18h55	Golden Mountain
	19h20	Si ça nous chante
	19h45	Crescendo
	20h10	Amadeus
	20h35	Joyful Sound
	21h	Berywam

Samedi 2 septembre

Cathédrale	18h	Les Pierres Vivantes
	18h25	Resurrexit
	18h50	New Generation Gospel
	19h15	Assumpta Est
	19h40	Les Alizès
	20h05	Uilu

Dimanche 3 septembre

Conservatoire	15h	Octambule
	15h25	Melodia
	15h50	Cœur Gospel
	16h15	Assumpta Est
	16h40	Les pierres vivantes
	17h05	Les Alizès
	17h30	Pulcinella
	17h55	Chœur de chambre
	18h20	Crescendo
	18h45	Vocal
	19h20	Berywam

Province Nord

Mardi 5 septembre

Koné	20h	Joyful Sound
	20h30	Muz en bouche
	21h	Berywam

Mercredi 6 septembre

Koumac	20h	Joyfulsound
	20h30	Muz en bouche
	21h	Berywam

LE DERNIER WEEK-END

DE CHAQUE MOIS

**VOTRE
WEEK-END**



**UN RENDEZ-VOUS
GRATUIT &
DIFFÉRENT**

**À CHAQUE
WEEK-END
SON THÈME**

**RESTEZ
CONNECTÉS !**
f PROVINCE SUD



Direction de la Culture
de la province Sud
Centre Administratif
de la province Sud (CAPS)
6, route des Artifices
Baie de la Moselle
98800 Nouméa
Tél. 20 48 00



/province Sud

Infos à jour sur province-sud.nc/voix-du-sud

La province Sud remercie ses partenaires.

