

MODERNISATION DU CENTRE CULTUREL TJIBAOU, VITRINE DE LA CULTURE MÉLANÉSIENNE



EN 2020

81 000
ENTRÉES

Lieu d'affirmation identitaire et espace de rencontre et de création culturelle, le centre culturel Jean-Marie Tjibaou a été inauguré en mai 1998 entre les baies de Tina et de Magenta, sur une presqu'île de 8 ha en périphérie de Nouméa. Ce complexe pluriculturel dessiné par Renzo Piano, d'une surface de 7000 m², abrite un musée, une médiathèque, une salle de spectacle, un pôle de recherche et de création et un parc paysager et botanique. Il propose aujourd'hui une offre culturelle multiple qui attire des publics variés et représente un lieu de visite incontournable pour toute personne se rendant en Nouvelle-Calédonie.

EXTENSION DU MUSÉE DE LA NOUVELLE-CALÉDONIE



Gestionnaire du centre culturel Tjibaou, l'Agence de développement de la culture Kanak (ADCK), a aujourd'hui pour ambition **de faire évoluer cette structure en y développant des services innovants comme un restaurant gastronomique, une pépinière ou encore des services numériques.** Ce projet devrait permettre de conforter le centre culturel Tjibaou comme un acteur central de la vie culturelle et éducative calédonienne et régionale mais également de renforcer sa notoriété au niveau national et international.

LE CALENDRIER PRÉVISIONNEL ET LE FINANCEMENT

PHASE RESTAURATION DÉCENNALE
travaux prioritaires

MONTANT DU PROJET

1,7

MILLIONS €

CALENDRIER

2021

Le gouvernement de la Nouvelle-Calédonie a pour ambition la valorisation et la structuration de son patrimoine culturel, remarquable facteur d'attractivité touristique, comme en témoignent les travaux d'extension et de rénovation du musée de Nouvelle-Calédonie engagés récemment, pour un budget global de 16 millions d'€ réparti à 70 % pour la Nouvelle-Calédonie et 30 % pour l'État. Avec près de 25 000 visiteurs par an, l'établissement qui sera rebaptisé MUZ s'inscrit dans une conception bio-climatique et a pour ambition de renforcer sa collection de civilisation kanak, tout en s'enrichissant d'œuvres témoignant de l'histoire des autres communautés calédoniennes ce qui contribuera à renforcer l'attractivité culturelle et touristique du territoire à l'échelle nationale, régionale et internationale