PROVINCE SUD

Centre culturel de Deva / Espaces d'exposition

CONSULTATION

Cahier des charges

Objet de la consultation

Fourniture, fabrication, peinture, livraison, installation / pose de socles de scénographie en espace Océan et Polyvalent.

Maître d'ouvrage	Province Sud
Projet	Centre culturel de Deva
Nature	Fourniture, fabrication, peinture, livraison, installation / pose selon plans.

1. Objet de la consultation

Dans le cadre de l'aménagement scénographique du Centre culturel de Deva, le présent LOT 12 concerne la fabrication, les finitions, la fourniture, la peinture et la pose des agencements de menuiserie sur mesure des espaces Océan et Polyvalent.
Le chiffrage sera à détailler par meuble. Les plans joints ainsi que le document détaillé par meuble constituent la base de l'étude ; toutes les cotes et conditions de fixation seront vérifiées sur site avant fabrication.
Les formes courbes, les réservations techniques, les accès de maintenance, les charges des œuvres et les interfaces avec les autres lots devront être intégrés aux plans d'exécution du menuisier.

Le prestataire précisera les conditions de faisabilité et les limites techniques.

2. Récapitulatif Par meuble

a. Prescriptions communes

Fourniture, fabrication en atelier, transport, pose, réglages, fixations et finitions compris.
L'exécution doit être soignée, les assemblages invisibles tant que possible, chants et arêtes traités, stabilité et résistance adaptées à l'accueil du public.
_ Meubles 1 à 5 : éléments peints selon les références colorimétriques transmises, sauf indication contraire.
_ Retrait bas type plinthe de 5 / 7cm, avec structure intérieure déportée afin de préserver l'effet flottant & l'aération intérieure des modules.
_ Meuble 6 : finition stratifiée bleu encre, référence B206 ; retrait de sol de 5/7 cm également prévu. Habillage fond de meuble, raccords de stratifié traités proprement.

_ Prévoir les réservations, rainures et caches nécessaires, vitrages, passages d'alimentations, prises existantes, œuvres et interventions de maintenance indiquées.
_ Concernant la partie électricité, il faudra travailler de concert avec l'électricien mandaté pour le projet et Nacre pour les emplacements techniques, et ajustements précisés.

b. Espace Océan

_ **Meuble 1 / Agencement VAGUE**

- 1 ensemble courbe d'environ 7,82 m de long
- Peinture menuisier : 26 m² / 3 couleurs.
- Languette cache-LED linéaire COURBE de 7,50 ml, démontable
- Niche arrière* & fosse d'encastrement pour sculpture posée.

*Niche : dimensions finies annoncées 1,67 × 2,30 m ; profondeur 18 cm ; retrait périphérique avec rainure pour LED périphérique d'environ 8 ml. Fond de niche destiné à recevoir une toile indiquée à 75 kg : structure et système d'accrochage à dimensionner et à valider.
> Prévoir la coordination avec le LOT 9 (LED, transformateurs, pose dans les rainures) et le LOT 8 (spot orientable noir en contre-plongée).

ATTENTE IMPORTANTE : profondeur de la fosse et de la Niche à confirmer en fonction des informations de l'artiste et de la Province. Ne pas lancer la fabrication de cette réservation avant validation.

_ **Meuble 2 / Agencement POISSON**

- 1 ensemble d'environ 5,30 m, à fabriquer en 2 parties minimum ;
- Peinture menuisier : 16 m² / 3 couleurs.
- Partie 1 : inclinée vers l'entrée (inclinaison indiquée : 21°) et partie 2 : plane.
- Fosse d'encastrement pour l'œuvre lumineuse de Marion : dimensions de principe 0,64 × 0,46 m, profondeur 10,5 cm (à vérifier avec l'œuvre et les tolérances de pose).

> Prévoir la coordination avec l'électricien : 5 spots orientables noirs en contre-plongée (LOT 8) et l'alimentation/raccordement de l'œuvre par l'électricien (LOT 9).
> Coordination avec l'artiste avant réalisation des percements définitifs.

_ **Meuble 3 / Agencement ÉCUME**

- 1 agencement comprenant socle bas et vitrine toute hauteur ;
- Peinture menuisier : 3 m² sur socle + 2 m² sur vitrine / 2 couleurs
- Réaliser 2 inserts vitrés, dimensions de principe 1,54 × 0,54 m et 1,54 × 0,50 m.

> Prévoir la coordination avec l'électricien : rainure arrière de 1,60 ml pour LED avec rail et diffusant (LOT 9).

- Adapter la géométrie du meuble pour englober la prise existante, en préservant son accessibilité.
  Prise de mesures sur place

ATTENTE IMPORTANTE : dimensions exactes des socles de l'œuvre Poisson-lune à obtenir auprès des artistes / de l'ADCK. La sculpture sera posée sur le socle bas ; la fosse et ses réservations sont à dessiner en fonction des dimensions et appuis réels, avant validation de fabrication.

_ **Meuble 4 / Assise**

- 1 banquette ajustée au mur courbe concave : dimensions de principe H 0,43 × P 0,40 × L 2,40 m (longueur graphique proche de 2,50 m à vérifier sur site).
- Peinture menuisier : 2,45 m² / 1 couleur.

> Prévoir la coordination avec la couturière _ nécessité de réaliser son gabarit sur votre meuble à votre atelier > la fourniture et confection de la galette déhoussable et la mise en blanc relèvent du LOT 4 & 5.

_ **Meuble 5 / Micro-agencements LAURE**

- Ensemble de 2 blocs triangulaires toute hauteur A (H 2,96 m, emprise indicative 0,72 × 0,72 m)
- 1 vitrine murale B rétro éclairée (environ 1,03 × 0,57 × 0,16 m). Avec ses verres
- Peinture menuisier : 9 m² / 2 couleurs.

> Prévoir la coordination avec le LOT 9 (LED _ 2,20ml, transformateurs, pose dans les rainures)

c. Espace Polyvalent

_ **Meuble 6 / Exposition enfants**

- 1 agencement mural linéaire destiné à l'exposition et à la réserve pour rangement des poufs.
- Longueur de principe 6,03 m, hauteur d'exposition 0,80 m indiquée au plan ; réserve basse et retrait de plinthe à vérifier sur les élévations.
- Finition stratifiée bleu encre B206.

Vérifier l'accessibilité, la stabilité, les rangements et l'absence d'arêtes dangereuses pour le jeune public.

3. Plans joints

Des plans généraux sont joints, ainsi qu'une fiche récapitulative par meuble _ Nacre est disponible pour toute question.

4. Finition et mise en peinture

Les socles doivent être peints selon les indications transmises. Un point sera fait _ couleurs seront à prévoir.
Le choix des matériaux doit être adapté au milieu scénographique, durabilité, solidité, forme et cout.
Une attention particulière au réemploi, et aux matériaux résistants aux termites doit être favorisé.

5. À simple titre indicatif _ Prestataires liés à ce lot _ coordination à gérer :

Usinage : réalisation accessoires de sécurité œuvres
Electricien _ lot 9 : alimentations, raccordements, transformateurs et pose des LED des meubles 1 (7,50 + 8 ml), 3 (1,60 ml), 5 (2,20 ml), et raccordement de l'œuvre lumineuse de Marion. Implantations et réservations à arrêter avec le menuisier.
FOURNITURES ÉCLAIRAGE _ lot 7 & 8 : 1 spot orientable au meuble 1, 5 spots orientables au meuble 2, 1 spot orientable en meuble 3, suivant les plans ;

TEXTILE _ LOTS 4 & 5 : prise de gabarit en vos ateliers
ARTISTES / PROVINCE / ADCK / NACRE : poids de l'œuvre de Caroline CONFIRMÉ OK ; dimensions socle de Poisson-lune ; caractéristiques et réservations définitives de l'œuvre de Marion.

6. Offre attendue

Devis détaillé par meuble, daté et signé disponibilité, délais, conditions de livraison et transport.

Merci de séparer précisément chaque Mobilier :

_ PRESTATION : Prise de gabarit sur place à prévoir, après point sur les différents éléments _ VISITE 1
_ PRESTATION : réalisation, fourniture & pose sur place :
- _ Meuble 1 _ détails
- _ Meuble 2 _ détails
- _ Meuble 3 _ détails
- _ Meuble 4 _ détails
- _ Meuble 5 _ détails
- _ Meuble 6 _ détails

_ FOURNITURES & ORGANISATION SUR PLACE * : accessoires, besoin humain, nuits sur place éventuellement.

Indiquer toute réserve technique, ou information manquante.

Voir plans & Document récapitulatif par meuble.